



MAÎTRISE

SAINT LOUIS DE GONZAGUE – FRANKLIN

sous la direction de Sophie Chiu

Maîtrise I – Petit Collège

La Maîtrise I est ouverte à tous les élèves à partir de 8 ans quel que soit leur niveau musical et permet d'acquérir une première expérience vocale grâce la pratique du chant polyphonique. C'est le premier stade de formation avant l'intégration à la Maîtrise II. Les enfants reçoivent chaque semaine 1 h 30 de cours le mardi après-midi de 16h45 à 18h15.

Plusieurs fois dans l'année, les élèves participeront aux concerts et messes de célébration organisées par l'école Saint Louis de Gonzague – Franklin.

Les élèves sont invités à venir écouter la Maîtrise lors de la messe de rentrée le samedi 9 septembre 2017 à 11h00 afin de se faire une juste idée de l'activité chorale.

Les auditions d'entrée se dérouleront les jeudi 7 et lundi 11 septembre 2017 entre 16h30 et 18h00 dans la salle de la Maîtrise au Grand Collège afin d'écouter les élèves et les répartir selon leur voix dans les pupitres de soprano et d'alto. L'heure de convocation sera précisée après renvoi du formulaire d'inscription et de la fiche de renseignement. Les cours commenceront le mardi 12 septembre 2017.

Maîtrise II – Grand Collège

Les élèves de la Maîtrise II suivent une formation de haut niveau par la pratique du chant à raison de 5 h de cours par semaine. L'apprentissage comprend les répétitions de chœur, la formation musicale, les cours de technique vocale collective et individuelle en vue de préparer les choristes à chanter en solo et en duo.

Tous les répertoires sont abordés : de la musique médiévale à la musique contemporaine, dans le domaine sacré et profane, accompagné par l'orgue, par un orchestre, ou a capella.

Les élèves participeront tout au long de l'année aux concerts et messes de célébration organisées par l'école Saint Louis de Gonzague – Franklin.

L'intégration d'un élève à la Maîtrise II sans avoir suivi la Maîtrise I sera précédée d'une audition organisée les jeudi 7 et lundi 11 septembre 2017 de 16h30 à 18h00 pour déterminer le niveau musical et vocal de l'élève. L'heure de convocation sera précisée après renvoi du formulaire d'inscription et de la fiche de renseignement. Les cours commenceront le lundi 11 septembre 2017.

Sophie CHIU

Pianiste de formation, Sophie Chiu intègre le Conservatoire Régional de Paris et y obtient les premiers prix de piano, accompagnement, musique de chambre, formation musicale et direction de chœur. Parallèlement à ses études musicologiques, elle poursuit sa formation de chef de chœur et d'orchestre au Pôle Supérieur de Paris auprès de Nicolas Brochot. Elle dirige et se produit en concert avec plusieurs chœurs prestigieux tels que le Jeune Chœur de Paris et la Maîtrise de Notre-Dame. En 2012, elle est conseillère artistique pour l'enregistrement de l'Oratorio de Haydn *Les Sept Dernières Paroles du Christ En Croix* avec le chœur Madrigal de Paris. Elle dirige également des orchestres professionnels tels que l'ensemble Court-Circuit, la Musique des Gardiens de la Paix et l'Orchestre National d'Ile-de-France, avec lequel elle collabore régulièrement depuis trois ans. Titulaire du Diplôme d'État de piano et de direction d'ensemble vocaux, elle est chef de chœur et d'orchestres aux conservatoires de Paris et d'Argenteuil. Sophie Chiu est la directrice musicale de la Maîtrise depuis septembre 2016.



Maîtrise Saint Louis de Gonzague – Franklin
Concert de Noël 2016 dans le chapelle du Grand Collège

Année scolaire 2017-2018

La messe de rentrée aura lieu le samedi 9 septembre 2017 à 11h00, les répétitions auront lieu les :

Mardi 5 septembre 2017 de 13h00 à 14h00 (Grand Collège)

Mardi 5 septembre 2017 de 16h45 à 18h15 (Petit et Grand Collège)

Jeudi 7 septembre 2017 de 13h00 à 14h00 (Grand Collège)

Fournitures : Crayon à papier, gomme

la Maîtrise fournit toutes les partitions et prête un porte-document pour les concerts.

Tenue de concert :

pour les filles : chemise blanche à col, jupe noir, collants noirs et chaussures noires

pour les garçons soprano et alto : chemise blanche à col, pantalon noir et chaussures noires

pour les garçons ténor et basse : chemise blanche, veste noire, pantalon noir et chaussures noires.

Le programme musical de la saison 2017-2018 ainsi que le calendrier des messes et des concerts sera communiqué lors de la **réunion de rentrée le mardi 12 septembre 2017 à 19h00** à l'amphithéâtre du Grand Collège.

<u>Emploi du temps</u>	Lundi	Mardi	Jeudi
13h00-13h55	Grand Collège	Grand Collège	Grand Collège
16h15-17h15	Technique Vocale * 6 ^e et 5 ^e	16h15-16h45 Technique Vocale Individuelle	Technique Vocale * 6 ^e et 5 ^e
17h15-18h15	Technique Vocale * 4 ^e , 3 ^e , 2 ^{nde} , 1 ^e , Tle	16h45-18h15 Petit Collège, 6 ^e et 5 ^e 17h15-18h15 Grand Collège	Technique Vocale * 4 ^e , 3 ^e , 2 ^{nde} , 1 ^e , Tle

*Choisir un groupe de Technique Vocale selon sa classe

Talon d'inscription à adresser au Grand Collège (ACF - Mme Morane) avant le 15/06/2017

M. Mme

inscrivent à la Maîtrise leur enfant : Classe..... en 2017/2018.

et joignent un chèque de 340 € (élève du Grand Collège) ou de 210 € (élève du Petit Collège)

et un chèque de 30 € (cotisation par famille) à l'ordre de l'ACF.

Date et signature :



Fiche de renseignement

ÉLÈVE

Nom :

Prénom :

Age :

Classe :

A déjà chanté : oui non

Si oui : Depuis combien de temps :

Dans quel cadre :

Dans quel pupitre : Soprano Alto Ténor Basse

Étudie un instrument de musique : oui non

Si oui, lequel :

Sait lire la musique : Clé de sol oui non

Clé de fa oui non

PARENTS

Mère :

Père :

Adresse email :

Numéro de téléphone :